

Znak: Z-III.5142.142.1 .2024.KP2

Data:

02 LIP. 2024

Dotyczy: wydania pozwolenia na roboty budowlane i prace konserwatorskie przy zabytku nieruchomym.

Obiekt: kościół parafialny rzymskokatolicki p.w. Znalezienia Krzyża Świętego w Mokrymlipiu, wpisany do rejestru zabytków woj. lubelskiego decyzją WKZ w Zamościu, z dnia 15 listopada 1980r. znak: KL.IV-534-4/80 pod numerem A/1318

DECYZJA

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 1 lit. c, art. 7 pkt. 1, art. 36 ust. 1 pkt. 1, art. 89 pkt. 2 i art. 93 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2022 poz. 840 ze zm.) §12 i §13 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 poz. 81), oraz art. 104 Kpa – po rozpatrzeniu wniosku złożonego dnia 8 maja 2024r., uzupełnionego w dniu 5 czerwca, przez ks. Jarosława Nowaka, Proboszcza Parafii p.w. Znalezienia Krzyża Świętego w Mokrymlipiu

Lubelski Wojewódzki Konserwator Zabytków

orzeka:

wydać pozwolenie na prowadzenie robót budowlanych i konserwatorskich przy kościele p.w. Znalezienia Krzyża Świętego w Mokrymlipiu, wpisanym do rejestru zabytków woj. lubelskiego decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Lublinie z dnia 15 listopada 1980r. znak: KL.IV-534-4/80 pod numerem A/1318, polegających na odnowieniu wnętrza oraz wykonaniu izolacji ścian fundamentowych i sztytów pęknięć ścian, wykonaniu opaski odwadniającej, z wyłączeniem przebudowy schodów zewnętrznych i pochylni, w zakresie i sposób określony w „Projekt Zagospodarowania terenu; Inwestor Parafia Rzymskokatolicka pw. Znalezienia Krzyża Święto Mokrelipie 98, 22-463 Radecznicza; Inwestycja: Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich kościoła pw. Znalezienia Krzyża Świętego w Mokrymlipiu; Adres obiekt: Mokrelipie gm. Radecznicza, Kategoria Obiektu: Obiekt kategorii X; Lokalizacja inwestycji: Jedn. ewid. 062008_2 Radecznicza, Obręb 0009 Mokrelipie dz. nr ewid. 149” proj. mgr inż. G. Furlepa, mgr inż. M. Patyk, kwiecień 2024, „Projekt techniczny; Inwestor Parafia Rzymskokatolicka pw. Znalezienia Krzyża Święto Mokrelipie 98, 22-463 Radecznicza; Inwestycja: Wykonanie prac konserwatorskich i restauratorskich kościoła pw. Znalezienia Krzyża Świętego w Mokrymlipiu; Adres obiekt: Mokrelipie gm. Radecznicza, Kategoria Obiektu: Obiekt kategorii X; Lokalizacja inwestycji: Jedn. ewid. 062008_2 Radecznicza, Obręb 0009 Mokrelipie dz. nr ewid. 149” proj. mgr inż. G. Furlepa, mgr inż. M. Patyk, kwiecień 2024, oraz „Badania sondażowe na ścianach wewnętrznych kościoła pw. Znalezienia Krzyża Świętego w Mokrymlipiu i program podejmowanych innych działań przy zabytku” oprac. mgr Mariusz Bubicz, stanowiących załączniki do niniejszego pozwolenia,
z zastrzeżeniem spełniania warunków konserwatorskich:

1. Obowiązku kierowania robotami budowlanymi albo wykonywania nadzoru inwestorskiego przez osoby spełniające wymagania, o których mowa w art. 37c ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
2. Obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
3. warunek przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac konserwatorskich, a w toku prac na 14 dni przed dokonaniem zmiany - osoby kierującej i/lub samodzielnie wykonującej prace konserwatorskie:
 - *imienia, nazwiska i adresu tej osoby,
 - *dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a cyt. ustawy.
 - *oświadczenia osoby o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania;
4. Niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac wskazanych w pozwoleniu.
5. Wykonania próbek kolorystycznych farb na ścianach i detalach architektonicznych, celem uzgodnienia nowej kolorystyki z wojewódzkim konserwatorem zabytków.

ul. Staszica 29
22-400 Zamość

tel.: 84 638-59-71
mgr inż. G. Furlepa
mgr inż. M. Patyk
0112/P00K/13

ZA ZGODNOŚĆ
e-mail: zamosc@wkz.lublin.pl
www.wkz.lublin.pl

6. Odkrycia, wyeksponowania i zabezpieczenia świadka pierwotnej lamperii, w zakresie i w miejscu ustalonym przez komisję konserwatorską z udziałem WKZ, na podstawie uzgodnionego programu prac, na etapie inwestycji.
7. Odbioru końcowego prac z udziałem WKZ

Kierujący robotami budowlanymi: zgodnie ze wskazaniem we wniosku

Wykonujący nadzór inwestorski: zgodnie ze wskazaniem we wniosku

Pozwolenie jest ważne w terminie roku od dnia, w którym niniejsza decyzja stała się ostateczna, chyba że przed jego upływem zostanie wydane pozwolenie na budowę, o ile jest wymagane (w rozumieniu przepisów prawa budowlanego, obejmujące zakres prac, na które LWKZ udzielił pozwolenia). W takim przypadku termin ważności pozwolenia ulega przedłużeniu do czasu ważności ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę.

UZASADNIENIE:

Planowane prace polegają na pracach konserwatorskich i robotach budowlanych wewnątrz i z zewnątrz kościoła wpisanego do rejestru zabytków woj. lubelskiego pod numerem A/1318, w tym odnowieniu wnętrza oraz wykonaniu izolacji ścian fundamentowych i szyciu pęknięć ścian, wykonaniu opaski odwadniającej. Z uwagi na powyższe, planowane prace, zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022r. poz. 840 ze zm.), wymagają pozwolenia Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

Kościół w Mokrymlipiu jest przykładem architektury neogotyckiej, projektu Józefa Dziekońskiego. Na przestrzeni lat, wnętrze kościoła było kilkakrotnie przemalowywane odchodząc od historycznego wystroju.

Brązowa lamperia odkryta wewnątrz kościoła stanowi świadectwo minionej epoki, dlatego też w interesie społecznym jest jej zachowanie. Mając jednak na uwadze, że nie posiada ona walorów artystycznych (mazerunek, imitacja marmury czy cegieł) wręcz przeciwnie jej przywrócenie mogłoby zaburzyć wystój architektoniczno-malarski, wskazane jest jej zachowanie pod istniejącymi warstwami bez jej odtwarzania i przywracania, jednocześnie odkrycia wybranego fragmentu lamperii i pozostawienia go w formie świadka.

Gipsowe, złożone elementy ozdobne umieszczone na wysokości przejścia służek w sklepieniu stanowią element wtórny, dodany kilkadziesiąt lat temu, który powinien zostać usunięty zarówno ze względów estetycznych jak i bezpieczeństwa (elementy te są prawdopodobnie poluzowane). Podobnie złote zdobienia na grzbietach wysklepek stanowią element zdobniczy, wtórnie dodany nie mający nic wspólnego z historycznym wyglądem wnętrza kościoła.

Nowa kolorystyka wnętrza zostanie ustalona na podstawie wniosków z badań sondażowych kościoła oraz programu innych działań przy zabytku, zawartych w opracowaniu Konserwatora Dział Sztuki Pana Mariusza Bubicza, stanowiącego integralną część niniejszego pozwolenia.

Niniejsze pozwolenie nie obejmuje przebudowy schodów zewnętrznych i pochylni, na wykonanie której należy uzyskać odrębne pozwolenie konserwatorskie wydane na podstawie projektu wykonawczego.

Mając na uwadze powyższe, orzeczono jak w sentencji.

Pouczenie

Pozwolenie niniejsze nie zwalnia od obowiązku uzyskania innych pozwoleń wymaganych przepisami prawa. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia w drodze decyzji może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022r. poz. 840 ze zm.).

Na podstawie art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 Kpa od decyzji niniejszej przysługuje odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od daty doręczenia decyzji za pośrednictwem Lubelskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania (art. 130 § 4 Kpa).

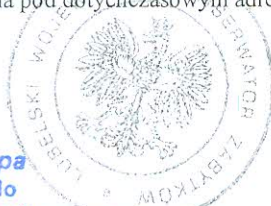
Zgodnie z art. 127a Kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję.

Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna, co oznacza, iż decyzja podlega natychmiastowemu wykonaniu i brak jest możliwości jej zaskarżenia.

W zakresie odwołania stronie przysługuje zgłoszenie wniosków przewidzianych w art. 136 § 1-3 Kpa. Zgodnie z art. 41 § 1 Kpa w toku postępowania strony oraz ich przedstawiciele i pełnomocnicy mają obowiązek zawiadomić organ administracji publicznej o każdej zmianie swojego adresu, w tym adresu elektronicznego. W razie zaniedbania obowiązku określonego w § 1 doręczenia pisma pod dotychczasowym adresem ma skutek prawny.

Otrzymują:

mgr inż. **Grzegorz Furlepa**
ul. Staszica 29,
22-400 Zamość
LUB/0112/POOK/13



Z up. Lubelskiego Wojewódzkiego
Konserwatora Zabytków

mgr inż. arch. **Grzegorz Furlepa**
Kierownik Delegatury w Zamościu

tel.: 84 638-59-71

**ZA ZGODNOŚĆ
Z ORYGINAŁEM**

e-mail: wuoz_zamosc@wkz.lublin.pl

www.wkz.lublin.pl